Projet UNF3S:

les Macromycètes dans tous leurs états

Didier BLAHA, Caroline PALIARD, Annick SIMON,
Etudiants en thèse de pharmacie (5 thèses)

-ISPB, Lyon 1
-Faculté de Pharmacie, Paris-Sud 11

Introduction

- Pharmacien: professionnel de santé et conseils dans plusieurs domaines
- Mycologie domaine à part: très saisonnier
- Nombre d'intoxications en augmentation chaque année
- Public visé: Enseignants, étudiants et pharmaciens:
  - Nombreux sites internet existants, avec de nombreuses erreurs (aucun avec vidéo)
  - Besoin d'un support de formation de qualité et universitaire

Problématiques et réponses aux questions

- Problème principal: quantité et qualité du matériel fongique pour l'enseignement
- Autre problématique posée par le risque de pandémie du virus H1N1



Réponse: dématérialisation de l'information

Création d'un site internet dédié à la reconnaissance des champignons

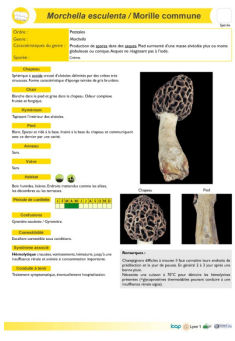
Problématiques et réponses aux questions

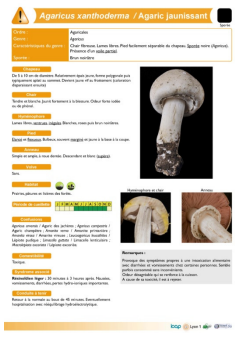
- Travail en collaboration avec le service ICAP de Lyon1 et le réseau STOLON
- Réponse à un appel à projet de l'UNF3S 2010 et 2012
- Réponse appel à projet TICE-LYON1 depuis 2009
- Objectif: appliquer les nouvelles technologies aux enseignements de Mycologie
  - Création de fiches synthétiques des principales espèces
  - Création d'une banque d'image en HD
  - Création de vidéo montrant les caractères importants dans la détermination

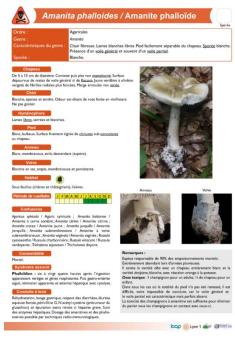
La fiche descriptive

- 4 types de fiches selon la comestibilité: différenciation par la couleur
  - Vert: comestible
  - Jaune: comestible sous conditions ou mauvais mais pas toxique
  - Orange: toxique
  - Rouge: mortel

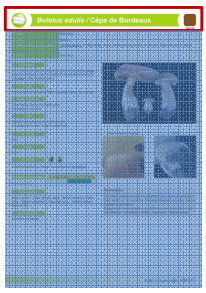








La fiche descriptive



L'entête:

- Pictogramme de valeur de comestibilité:



Comestible

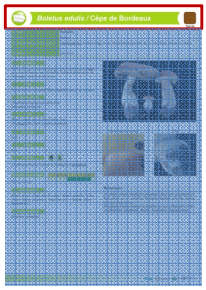


Bon comestible



Excellent comestible

La fiche descriptive



L'entête:



Mauvais mais pas toxique



Comestibilité inconnue

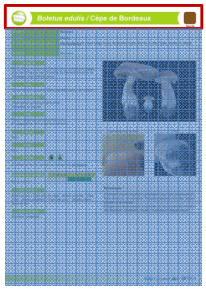


Toxique



Mortel

La fiche descriptive



L'entête:

- Nom latin, vernaculaire et synonymes
- Couleur de sporée:

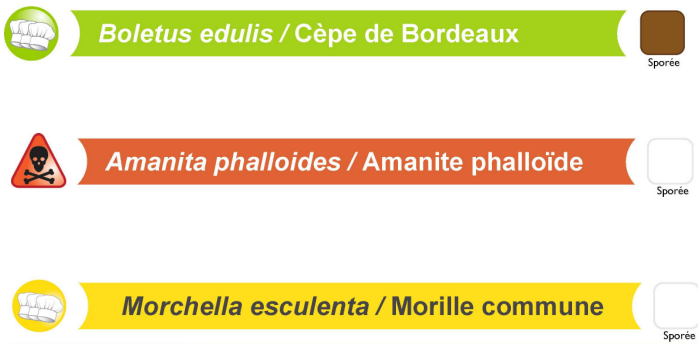
Couleurs de sporée :



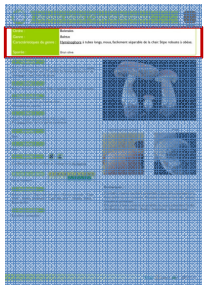
Blanche | Jaune | Rose | Brun Tabac | Roux | Brune | Violacée | Noire

La fiche descriptive

L'entête:



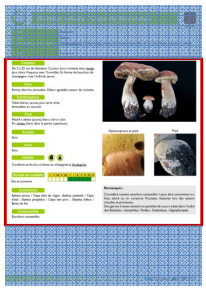
La fiche descriptive



1er cadre:

- Ordre
- Genre
- Caractéristiques du Genre
- Couleur précise de sporée

La fiche descriptive



Les catégories descriptives:

- Chapeau, chair, hyménophore et pied
- Anneau et volve
- Habitat

 Sous feuillus

 Sous pins à 2 aiguilles

 Sous conifères

 Sous pins à 5 aiguilles

 Prés

 Champs cultivés

La fiche descriptive



Les catégories descriptives:

- Période de cueillette:

J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D

- Risque de confusions
- Comestibilité, syndrome associé et conduite à tenir
- Remarques et informations
- Relecture par les professionnels du réseau STOLON

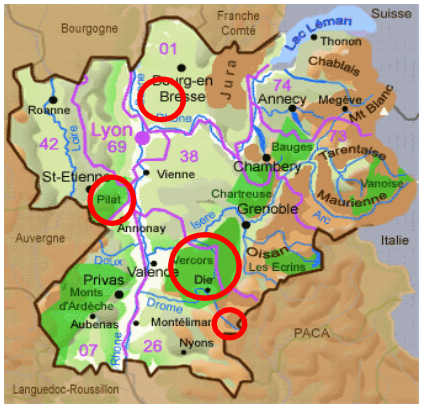
La fiche descriptive

- « Labellisation Universitaire » des fiches
- Présence d'un glossaire
- Lien hypertexte renvoie vers glossaire, vers vidéos et vers photos

Conclusion: Fiche « visuellement efficace » pour la formation

La banque d'images

- Partie centrale du projet
- Ramassage en Rhône-Alpes/Auvergne
- Equipe de trois à vingt personnes
- Environ 350 espèces ramassées

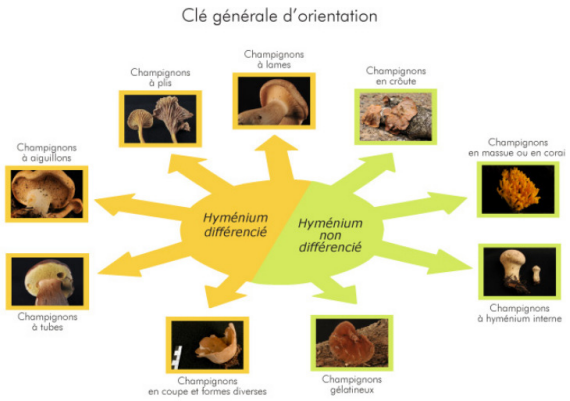


La banque d'images

- Prise en in-situ et en studio (différents fonds)
- Photographies prises en haute qualité et retravaillées
- Au final, base de données d'environ 2000 photographies
- Trois ou quatre photographies par fiche
- Photo en haute qualité (zoom)

Les macromycètes font leur cinéma (section vidéo)

- Création d'un parcours pédagogique novice pour aller jusqu'à la détermination du spécimen



Les macromycètes font leur cinéma

- Suite du parcours pédagogique élaboré pour champignons à lames et champignons à tubes
- Différents niveaux de vidéo:
  - Champignons à lames et Champignons à tubes: 79 vidéos disponibles
  - Création d'une chaine Youtube pour la visibilité: plus de 3400 vue pour une vidéo en 1 an.

Adresse du site internet

- http://macromycetes.univ-lyon1.fr

Conclusion

- Assurer une formation à distance de qualité:

Création de 100 fiches descriptives
80 video
180 espèces en banque d'images

- Mise en ligne Septembre 2011
- Mise à jour régulière
- Autres nouvelles technologies pour 2015
  - Modélisation en 3D (photo)

Remerciements

UNF3S
Partenaire de STOLON: Annick Simon
Les photographes amateurs

Service ICAP

Réseau STOLON